

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 22» г. Сыктывкара
(МАОУ «СОШ №22» г. Сыктывкара)
«22 №-а шӧр школа»
Сыктывкарса муниципальной асьюралана велӧдан учреждение
(«22 №-а ШШ МАВУ»)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол от 30.08.2021 г. № 1

Утверждаю

Директор _____ В.А.Елагина

Приказ от 31.08.2021 г. № 499-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ЛИТЕРАТУРА РЕСПУБЛИКИ КОМИ
(литературные произведения писателей РК на русском языке)»
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
(Срок реализации 3 года)

(Разработана в соответствии с Федеральным государственным
образовательным стандартом основного общего образования)

Составители: учителя начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение (на русском языке)» разработана в соответствии:

- с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 6.10. 2009 г. №373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования",
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» в редакции от 31.12.2015г. № 1576;
- Инструктивным письмом Управления по надзору и контролю в сфере образования Министерства образования Республики Коми № 03-05/1 от 11.03.2014г. «О реализации этнокультурной составляющей содержания образования программ общего образования»;
- Письмом МО и науки Российской Федерации от 14.12.2015 г. № 08/2355 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы».
- Основной образовательной программой основного общего образования МАОУ «СОШ № 22» г. Сыктывкара;
- Положением о рабочей программе учебного предмета, учебным планом МАОУ «СОШ № 22» г. Сыктывкара.

с учетом:

- примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

на основании:

- авторской программы Г.В.Болотовой, Н.П.Кобловой, Н.Н.Токаревой, Е.Ф.Гановой «Литература Республики Коми. Литературное чтение 1-4 классы» - Сыктывкар; издательство «АНБУР», 2007 год.

Для реализации рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение (на русском языке)» выбраны учебники для изучающих коми язык как неродной, автор-составитель Н.Н. Токарева (С.: Анбур, 2013). Данные учебники рекомендованы Министерством образования Республики Коми.

Данный учебный предмет входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений. На курс предмета «Литературное чтение (на русском языке)» отводится по 34 часа во 2-4 классах (по 1 часу в неделю) из части формируемую участниками образовательного процесса.

Курс «Литературное чтение Республики Коми» ориентирован на приобщение младших школьников к истокам и основам коми литературы, т.е. на формирование этнокультурных знаний, осознание духовных ценностей коми народа через литературные произведения.

Цель курса – познакомить учащихся с литературой Республики Коми. Которая способствует формированию сознания младших школьников как жителей многонациональной республики, создает предпосылки для становления личности, с уважением относящейся к своей республике, понимающей её роль и место в истории страны, стремящейся познакомиться с культурой народа коми.

Основные задачи реализации содержания:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- речевое развитие: развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;
- развитие и совершенствование навыка чтения и приемов понимания текста при одновременном формировании интереса к литературе Республики Коми;
- приобщение детей к литературе Республики Коми как искусству слова через организацию литературоведческого анализа текстов, практическое ознакомление с теоретическими понятиями и формирование представления об авторах художественных произведений, особенностях их творчества;
- расширение знаний и представлений учащихся о природе коми края, человеке, окружающем его мире, специфике характера, обычаях народа коми.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение Республики Коми (на русском языке)» способствует:

расширению представлений о природе Коми края, культуре, нравственных ценностях, бытовом укладе, характере коми народа, ориентирован на приобщение младших школьников к истокам и основам коми культуры, т.е. на формирование этнокультурных знаний, осознание духовных ценностей коми народа через литературные произведения.

Курс позволит реализовать национально – региональный компонент в начальном образовании, т.к. составлена в соответствии с требованиями ФГОС в Республики Коми.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная, дистанционная.

На уроках в соответствии с Программой формирования/развития УУД и РПВ используются следующие формы совместной деятельности учащихся:

интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию учащихся;

дискуссии, дающие учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

групповая работа или работа в парах, обучающая командной работе и взаимодействию с другими учащимися;

игровая деятельность, помогающая поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Технологии, используемые в обучении:

- развивающего обучения,
- обучения в сотрудничестве,
- проблемного обучения,
- развития исследовательских навыков, __

информационно-коммуникационные,

- здоровьесбережения и т. д.

Описание приёмов представлено на <https://drive.google.com/drive/folders/1S4oF-h3mvUuTQfRyv3IT76VAVWdeP2n?usp=sharing>.

Ресурс для игрофикации <https://www.classcraft.com/ru/>

Международный проект «Школа реальных дел» <https://sites.google.com/>

Тексты для чтения <https://kot.sh/category/geroi> (рубрика- Герои)

Кейсы для организации проектной и исследовательской деятельности:

ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/pages/researches.html> <http://skiv.instrao.ru/content/board1/rabochie-materialy/>

Портал Функциональная грамотность. Учимся для жизни https://uchitel.club/pedsovet_2020/pisaregion/

Открытый банк заданий ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свой край, её историю, коми народ;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

У учащихся будут формироваться:

- интерес к содержанию и форме художественных произведений
- интерес к некоторым видам творческой деятельности на основе литературных произведений;
- интерес к миру чувств и мыслей человека, отраженных в литературе; основы эмоционального сопереживания прочитанному или услышанному художественному произведению;
- эмоциональное отношение к чертам характера и поступкам людей на героев литературных произведений;
- чувство сопричастности своему народу общее представление о мире разных профессий, их значении и содержании.

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимания необходимости учения, важности чтения для современного человека;
- чувства сопричастности к сохранению чистоты родного языка;
- понятия об ответственности человека за себя и близких, о высших чувствах любви, внимания, заботы;
- понимания своей семейной и этнической идентичности;
- любви к Родине, представлений о героическом прошлом нашего народа;

- чувства ответственности за мир природы;
- умения оценивать свои поступки на основе сопоставления с героями литературных произведений;
- первоначальной ориентации учащегося в системе личностных смыслов;
- понятий о дружбе, сотрудничестве в коллективе, о взаимопомощи и поддержке.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Учащийся научится:

- принимать учебную задачу, отбирать способы ее решения;
- выбирать способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи;
- произвольно строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;
- самостоятельно работать с учебником, хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку;

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- осуществлять планирование своей деятельности на основе заданных целей;
- проявлять инициативу при ответе на вопросы и в выполнении заданий;
- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы;
- осуществлять самооценку и адекватно оценивать действия окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия.

Учащийся научится:

- отличать художественный текст от научного и научно-популярного;
- пересказывать текст по плану;
- структурировать знания при сопоставлении текстов;
- применять схемы, таблицы как способ представления, осмысления и обобщения информации;
- применять известные понятия к новому материалу, формулировать выводы;
- искать информацию, представлять найденную информацию;
- уметь различать существенную и дополнительную информацию, выделять главное;

Учащийся получит возможность научиться:

- пересказывать близко к тексту небольшие по объему и разные по жанру тексты;
- понимать структуру построения рассуждения;
- воспринимать целостную информацию благодаря интеграции с другими предметами и видами искусства;
- проявлять инициативу в поиске дополнительной информации; ориентироваться в словарях и справочниках, в контролируемом пространстве Интернета;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;

- создавать художественные тексты разных жанров устной и письменной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Учащийся научится:

- выражать свои мысли в устной и письменной речи, в монологе и диалоге, использовать доступные речевые средства в соответствии с задачей высказывания;
- проявлять устойчивый интерес к общению и групповой работе;
- участвовать в учебном диалоге; принимать участие в коллективном выполнении заданий, в т. ч. творческих; участвовать в проектах, инсценировках, спектаклях;
- видеть ошибку и исправлять ее с помощью взрослого.

Учащийся получит возможность научиться:

- выражать свое мнение о проблемах и явлениях жизни, отраженных в литературе;
- устно и письменно выражать впечатление от прочитанного (аннотация, страничка читательского дневника);
- проявлять самостоятельность в групповой работе;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- выбирать способы деятельности в коллективной работе;
- осуществлять рефлексию относительно процесса деятельности, контролировать и оценивать результат.

Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

- понимание литературы как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа коми;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, коми истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- доказательное иллюстрирование своих суждений в процессе коллективного анализа произведений;
- обобщение с помощью учителя сведений о героях (имя, портрет, поступки, отношение к другим героям);
- свободное высказывание, чем и почему интересно данное произведение;
- самостоятельная подготовка инсценирования коротких произведений;
- выделение познавательного материала из научно-художественных произведений;
- рассказ о книге (2-3 предложения) с указанием темы, героя, случая, её эмоциональная оценка;
- определение темы творчества автора, сопоставляя ряд его книг и произведений;
- знакомство с писателем на основе рассматривания ряда книг и чтения отдельных произведений.
- самостоятельное осмысление содержания прочитанных книг по вопросам учителя;
- умение слушать выступления товарищей и дополнять их ответы по ходу беседы;

- выделение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков;
- осознание (с помощью учителя) отношения автора к герою;
- знакомство с информацией о писателе на основе осмысления предисловия или послесловия, помещенных в книгах;
- освоение приемов чтения научно-художественных текстов;
- ориентировка среди книг по рекомендательному списку, данному учителем: выбор книг для чтения с учетом личных читательских предпочтений.

2 класс

- участие в пересказе произведений учителем: по ходу рассказа ответы на вопросы, воспроизведение отдельных реплик, эпизодов, диалогов;
- последовательное воспроизведение сюжета по вопросам учителя;
- называние персонажей с использованием характеристик, данных в произведении;
- свободное высказывание: чем запомнился герой; инсценирование эпизодов под руководством учителя;
- умение знакомиться с книгой, опираясь на фамилию автора, заглавие, иллюстрацию.
- участие в коллективном рассуждении на основе литературного произведения: умение услышать, понять вопрос и ответить по теме;
- умение охарактеризовать персонаж, используя слова – определения, предложенные учителем;
- выявление с помощью учителя причины поступка персонажа и умение выразить чувство, возникшее при знакомстве с произведением;
- инсценирование эпизодов, участие в словесном рисовании, изображение живой картины по иллюстрации, предложенной учителем;
- умение знакомиться с книгой по трем главным показателям (см. 1 класс), найти произведение по оглавлению;
- выбор книги по заданным признакам.

3 класс:

- доказательное иллюстрирование своих суждений в процессе коллективного анализа произведений;
- обобщение с помощью учителя сведений о героях (имя, портрет, поступки, отношение к другим героям);
- свободное высказывание, чем и почему интересно данное произведение;
- самостоятельная подготовка инсценирования коротких произведений;
- выделение познавательного материала из научно-художественных произведений;
- рассказ о книге (2-3 предложения) с указанием темы, героя, случая, её эмоциональная оценка;
- определение темы творчества автора, сопоставляя ряд его книг и произведений;
- знакомство с писателем на основе рассматривания ряда книг и чтения отдельных произведений.

4 класс:

- самостоятельное осмысление содержания прочитанных книг по вопросам учителя;
- умение слушать выступления товарищей и дополнять их ответы по ходу беседы;

- выделение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков;
- осознание (с помощью учителя) отношения автора к герою;
- знакомство с информацией о писателе на основе осмысления предисловия или послесловия, помещенных в книгах;
- освоение приемов чтения научно-художественных текстов;
- ориентировка среди книг по рекомендательному списку, данному учителем: выбор книг для чтения с учетом личных читательских предпочтений.

II. Содержание учебного предмета.

Круг произведений для чтения.

В круг детского чтения входят произведения, представляющие основные темы и жанры литературы Республики Коми, доступные учащимся начальной школы: произведения устного народного творчества, сказки финно-угорских народов, авторские сказки, произведения классиков, современных писателей и поэтов Республики Коми научно-художественные тексты, справочная литература.

Основные разделы:

- Устное творчество коми народа.
- Сказки финно-угорских народов.
- Мой край родной.
- О родной природе.
- О жизни детей.

Устное творчество коми народа

Отражение политических, географических, социальных условий жизни, ритуалов, обычаев, быта, этических и нравственных представлений коми народа, причинно-следственных связей в живой и неживой природе.

Тематика и типы загадок. Пословицы и поговорки. Персонажи коми народных сказок, особенности сюжетов. Отличие коми народных сказок от сказок других народов. Сказки финно-угорских народов. Коми старинные игры.

Сказки финно-угорских народов

Отражение в сказках жизни народа, его нравственных ценностей. Сказки бытовые, волшебные, о животных.

Хантыйские сказки. Марийские сказки. Финские сказки. Коми-пермяцкие сказки. Мордовские сказки. Венгерские сказки. Удмуртские сказки. Карельские сказки.

Мой край родной

Исторические события в произведениях С. Попова, А. Ванеева, В. Тимина, С. Журавлёва. Реальный быт, уклад жизни северян в произведениях Г. Юшкова, В. Демидова, В. Журавлёва-Печорского, С. Попова, П. Образцова, Е. Рочева, А. Журавлёва.

О родной природе

Проблема «Человек и природа» в детской литературе Республики Коми.

Нравственные, экологические проблемы в произведениях К. Жакова, И. Коданёва, Е. Рочева, Г. Юшкова; сочетание лиризма, психологизма и познавательности в рассказах В. Журавлёва-Печорского, И. Коданёва, В. Ануфриева, лирических миниатюрах Раевского, повестях Е. Рочева. Неповторимая, суровая красота, изящество, скромность северной природы в стихах П.Образцова, С.Попова, И.Демидова, А.Ануфриева.

Маленькие познавательные сказки о чудесах и особенностях природы П.Образцова, А.Кокачёва. Жанровое многообразие произведений о природе.

Стихотворения (Пантелеймон Образцов, Ирина Запорожцева. Виктор Демидов, Серафим Попов, И. Куратов, В. Тимин,). Рассказы, отрывки из повести (Иван Коданёв, Виктор Демидов, Степан Раевский, В. Ануфриев, В. Попов, Егор Рочев, Василий Журавлёв-Печорский). Сказки (Александр Кокачёв, Геннадий Юшков).

О жизни детей

Простота, правдивость портретов маленьких северян, отражение их интересов, забот в стихотворениях П. Образцова, А. Журавлёва, С. Попова, рассказах В. Попова, С.

Раевского, Е. Козловой. Образы детей в рассказах и повестях Е.Рочева, раскрытие их внутреннего мира через восприятие природы. Юмористические стихи, считалки, дразнилки, шутки, рассказы В. Демидова. Психологическая достоверность образов в рассказах Е. Габовой и Н. Куратовой

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых
на освоение каждой темы**

Название раздела, темы	Кол-во часов	КР, ПР	Виды учебной деятельности
2 класс (34 часа)			
Раздел 1. Устное творчество коми народа	3		Знакомятся с коми народными пословицами. Объясняют смысл пословиц, соотносят смысл пословиц с содержанием и жизненным опытом.. Анализируют загадки, соотносят загадки и отгадки. Моделируют загадки, находят общие признаки в русских загадках. Читают сказки вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читают, передавая настроение героя. Дают характеристику героям.
Загадки. Пословицы и поговорки.	1		
Сказки коми народа	2	тест	
Раздел 2 Сказки финно- угорских народов	4	тест	Знакомятся со сказками финно- угорских народов, приобщаются к культуре других народов. Читают вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризуют героев сказки. Составляют план сказки. Рассказывают сказку, используя иллюстрации в книге. Исправляют ошибки, допущенные при пересказе. Сравнивают с русскими народными сказками, находят общие признаки и различия.
Раздел 3. Мой край родной Произведения о	7	сочинение	Знакомятся с коми поэтами и писателями. На примере данных произведений у учащихся

родном крае			пробуждается интерес к родному краю и уважение к малой Родине, учащиеся высказывают своё отношение к родной земле, учат стихотворения наизусть
Раздел 4 Стихи о родной природе	11	Конкурс чтецов, проект	Учащиеся расширяют представления о природе Коми стремление и края, культуре, о характере коми народа. желание бережно относиться к природе, охранять её. С помощью произведений учащиеся находят особенности северной природы, знакомятся с животным миром.
Раздел 5 Произведения о жизни детей.	9	КР	На примерах произведений коми писателей учащиеся знакомятся с жизнью своих сверстников, узнают об их характере, увлечениях, настроениях. Находят характеристики из произведений, читают по ролям, выражая настроения героев
3 класс (34 часа)			
Название раздела, темы	Кол-во часов	КР, ПР	Виды учебной деятельности
Раздел 1. Устное творчество коми народа.	5		Продолжают знакомиться с коми народными пословицами, загадками, сказками. Объясняют смысл коми пословиц, соотносят смысл пословиц с содержанием и жизненным опытом.. Анализируют загадки, соотносят загадки и отгадки. Моделируют загадки, находят общие признаки в русских загадках. Читают сказки вслух с постепенным переходом на
Загадки. Пословицы и поговорки	1		
Коми старинные игры	1		
Коми народная сказка	3	тест	

			чтение про себя. Читают, передавая настроение героя. Дают характеристику героям.
Раздел 2 Сказки финно-угорских народов	7		<p>Определяют особенности текста волшебных сказок, называют волшебные предметы, описывая волшебные события.</p> <p>Делят текст на части.</p> <p>Пересказывают текст по самостоятельно составленному плану; находят героев, которые противопоставлены в сказке.</p> <p>Учатся использовать слова с противоположным значением при характеристике героев.</p> <p>Называют основные черты характера героев с использованием слов текста.</p> <p>Читают по ролям, отражая настроение героев.</p>
Коми-пермяцкая сказка	1		
Удмуртская сказка.	1		
Венгерская сказка.	1		
Хантыйские сказки.	1		
Карельская сказка	2	Работа с текстом	
Финская сказка	1		
Раздел 3 Произведения о родном крае.	5	сочинение	<p>Определяют самостоятельно тему и главную мысль произведения.</p> <p>Соотносят заглавие с темой и главной мыслью, отвечают на вопросы по содержанию, различают стихотворный и прозаический текст;</p>
Раздел 4. Произведения о родной природе	6	Творческий проект	<p>Определяют основную мысль рассказа.</p> <p>Рассказывают о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.</p> <p>Сравнивают свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.</p> <p>Высказывают своё отношение к родной природе.</p>
Раздел 5. Произведения о жизни детей	11	Контрольная работа	<p>Определяют основную мысль рассказа, составляют план произведения.</p> <p>Рассказывают о героях, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие</p>

			его поступки и характер. Сравнивать свои наблюдения за жизнью сверстников с рассказом автора.
4 класс (34 часа)			
Название раздела, темы	Кол-во часов	КР, ПР	Виды учебной деятельности
Раздел 1. Устное творчество коми народа	4		Прогнозируют содержание раздела. Планируют работу на уроке. Различают виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Определяют сущность и значение коми народных сказок, пословиц.
Пословицы и поговорки	1		
Коми народная сказка	3		
Раздел 2 Сказки финно-угорских народов	6	Работа с текстом	
Раздел 3 Произведения о родном крае	6	Конкурс чтецов	Понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя. Находят нужный отрывок в тексте по вопросам. Характеризуют героев по плану. Находят средства художественной выразительности в тексте (эпитеты, сравнения). Выразительно читают произведение, передавая интонацией настроение. Читают стихотворение, выражая авторское настроение
Раздел 4. Произведения о родной природе	8	тест	Определяют основную мысль рассказа. Рассказывают о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивают свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Высказывают своё отношение к родной природе.
Раздел 5. Произведения о жизни детей	10	Контрольная работа	Определяют основную мысль рассказа. Рассказывают о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки

			и характер. Сравнивают свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Высказывают своё отношение к поступкам героев