

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 22» г. Сыктывкара
(МАОУ «СОШ №22» г. Сыктывкара)
«22 №-а шёр школа»
Сыктывкарсамуниципальнойасъюраланавелёдан учреждение
(«22 №-а ШШ МАВУ»)**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 28.08.2020г.

УТВЕРЖДАЮ

директор
_____ В.А. Елагина

Приказ от 28.08.2020г. №360-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«МУЗЫКА ВО ВСЕ ВРЕМЕНА (ОТ ПЕРВОБЫТНОСТИ ДО НАШИХ ДНЕЙ)»**

Уровень: среднее общее образование
Направление: общекультурное

Составитель:
Антонова Галина Вениаминовна,
учитель музыки

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Музыка во все времена (от первобытности до наших дней)» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.02.2012 года №413 (в действующей редакции), Положением об организации внеурочной деятельности в МАОУ «СОШ №22» г. Сыктывкара, на основании основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ «СОШ №22» г. Сыктывкара.

Актуальность

Музыка.. Великое, никогда не увядающее искусство. Она окружает человека с древнейших времён и до наших дней. Особенно много музыки звучит сегодня — в век радио и телевидения, век компьютеризации, когда доступны концерты и практически каждый человек может научиться играть на каком-либо инструменте.

Да, звучит очень много музыки, музыки самой разной — старинной и современной, так называемой «классической» и «лёгкой», исполняемой профессиональными артистами и любителями. Как разобраться, сориентироваться в этом безбрежном звуковом море? Как научиться отличать в музыкальном искусстве подлинное от подделки, содержательную музыкальную пьесу от популярного, но пустого шлягера? Как почувствовать красоту серьёзного произведения, которое поначалу может показаться скучным и неинтересным, а на самом деле глубоко по образному смыслу и истинно красиво? Эти вопросы с давних времён остро стояли перед людьми. Особенно актуальны они сегодня, в XXI веке.

Внеурочная программа «Музыка во все времена (от первобытности до наших дней)» поможет пополнить и систематизировать знания о музыке, о музыкальном искусстве, его истории, особенностях языка, на которых строится музыкальное творчество. Он будет интересен и полезен тем, кто, искренне любит музыку, хочет глубже постичь её, войти в сложный, но необыкновенно увлекательный и интересный музыкальный мир.

Курс ориентирует учащихся на продолжение обучения в профессиональных средних и высших учебных заведениях эстетического профиля. Программа расширяет знания учащихся об основах музыкального искусства, полученные в ходе изучения базового курса музыки.

Направление: общекультурное

Результатом освоения курса является презентация проектов учащихся о важнейших музыкальных жанрах и их представителях.

Цель программы: формирование у учащихся представлений об основных явлениях музыкального искусства, о важнейших жанрах и выразительных средствах музыки, о её прошлом и настоящем.

Задачи программы:

1. знакомство старшеклассников со способами учебной деятельности, присущими эстетическому профилю;
2. формирование музыкальной культуры, представляющей положительный социально-художественный опыт поколений;
3. развитие музыкального вкуса;
4. знакомство с музыкальным искусством на разных этапах развития человечества;
5. воспитание потребности в приобщении к музыкальному искусству.

Формы и режим занятий

Внеурочная программа «Музыка во все времена (от первобытности до наших дней)» предназначена для подготовки учащихся 10-11-х классов, рассчитана на 11 часов в год, включает теоретическую (6 часов) и практическую (5 часов) части. Реализуется в течение одного учебного года, в 3-4 четверти, по 40 минут.

Основные формы проведения занятий: свободное общение, лекция, проекты, виртуальные экскурсии, слушание

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные планируемые результаты

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.
- Готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры учащихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Метапредметные планируемые результаты

Регулятивные УУД

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности

Познавательные УУД

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение.
- Смысловое чтение.
- Учащийся может выразить свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
- Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Коммуникативные УУД

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание курса

Сотворение музыки (1 час)

Кто изобрёл музыку? *Nomosariens — homomusikus*. Древний Египет: не только пирамиды. Музыканты на Олимпийских играх.

Язык музыки. Какие бывают музыкальные инструменты (2 часа)

О чём рассказывает музыка. Мелодия, гармония, ритм. «Музыку создаёт народ...». Россия поющая. Как композиторы сочиняют музыку? Какие бывают музыкальные инструменты (струнные, клавишные, духовые, ударные). На чём играют сегодня?

«Нам песня строить и жить помогает...» (Вокальная музыка) (2 часа)

Искусство пения. Инструмент, которого никогда не видели. Песня, созданная композитором. Под сводами собора. Зарождение светского хорового искусства. От Генделя до наших дней.

Инструменты солируют (Инструментальная музыка) (2 часа)

Наедине со слушателем. О жанрах сольной музыки. Из истории камерной музыки. Какие бывают оркестры. Два с половиной века симфонической музыки. Во главе оркестра.

Возникновение жанров музыки. Из истории музыкальных стилей (1 час)

Опера. Возникновение жанра. Опера приходит в Россию. Как создаётся опера. Оперетта. Развитие жанра. Балет. Истоки и рождение. Как создаётся балет. Стили в музыке: старинная музыка, классицизм, романтизм, импрессионизм. (Современные стили: символизм, модернизм, додекафония, авангардизм, и другие. Современные жанры, направления и стили музыки (2 часа)

Итоговое занятие (1 час)

Круглый стол, защита проектов по направлениям: ««Страсти по Матфею» И.С.Баха — грандиозная хоровая эпопея, рождённая самой жизнью»; «Современные барды — Б.Окуджава, В.Высоцкий, Ю.Визбор, Т. И С.Никитины, А.Розенбаум»; «Игорь Стравинский — первый представитель неоклассицизма в музыке»; «Стили и направления музыки конца XX - начала XXI века».

Формы организации: лекция, проблемная беседа, практическое занятие, проекты, презентации, слушание, круглый стол, дискуссия виртуальная экскурсия и др.
Виды деятельности: проблемно-ценностное общение, познавательная, игровая

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	В том числе		Основные формы
			Теория	Практика	
1.	Сотворение музыки.	1	1	-	Лекция
2.	Язык музыки. Какие бывают музыкальные инструменты.	2	1	1	Беседа, слушание музыки, проекты
3.	«Нам песня строить и жить помогает...» (Вокальная музыка).	2	1	1	Беседа, слушание музыки
4.	Инструменты солируют (Инструментальная музыка).	2	1	1	Беседа, слушание музыки, проекты, виртуальная экскурсия
5.	Возникновение жанров музыки. Из истории музыкальных стилей.	2	1	1	Беседа, слушание музыки, дискуссия, виртуальная экскурсия
6.	Итоговое занятие.	2	1	1	Круглый стол, защита проектов
Итого		11	6	5	

ПРИЛОЖЕНИЕ

Литература для учителя

1. Алиев Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. — М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2000.
2. Вендерова Т.Е. Пусть музыка звучит!: Кн. для учителя: Из опыта работы. — М.: Просвещение, 1990.
3. Воспитание музыкой: Из опыта работы / Сост. Т.Е.Вендерова, И.В.Пигарева. — М.: Просвещение, 1990.
4. Зильберквит М.А. Мир музыки: Очерк. - М.: Дет. лит., 1988.

5. Из истории музыкального воспитания: Хрестоматия / Сост. О.А.Апраксина. — М.: Просвещение, 1990.
6. Кабалевский Д.Б. Как рассказывать детям о музыке? - М.: Просвещение, 1989.
7. Капишников Н.А. Музыкальный момент: Рассказы о шк. оркестре нар.инструментов. — М.: Просвещение, 1991.
8. Петрушин В.И. Слушай. Пой. Играй: Пособие для муз.самообразования. — М.: Гуманит. центр ВЛАДОС, 2000.
9. Соколов А.С. Музыка вокруг нас. — «ИДФ», 1996.

Литература для учащихся

1. Антология бардовской песни. — М.: Изд-во Эксмо, 2005.
2. Брудный Д.Л. Беседы о театре. — Л.: Просвещение, 1983.
3. Возьмёмся за руки, друзья! / Автор-составитель Л.П.Беленький. — М.: Мол.гвардия, 1990.
4. Владимиров А.В. Золотые струны. - М.: Дет. лит., 1991.
5. Востросаблин В. Жизнь замечательных людей. Музыканты: анекдоты, курьёзы, истории. — М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ»», 1999.
6. Газарян С. В мире музыкальных инструментов: Кн.для учащихся ст.классов. — М.: Просвещение, 1989.
7. Зильберквит М.А. Мир музыки: Очерк. — М.: Дет. лит., 1988.
8. Кабалевский Д.Б. Про трёх китов и многое другое. Книжка о музыке. — М.: Дет. лит., 1981.
9. Кабалевский Д.Б. Ровесники: Беседы о музыке для юношества. — М.: Музыка, 1987.
10. Новиков Вл. Высоцкий. — М.: Мол.гвардия, 2005.
11. Скудина Г. Рассказы об И.С.Бахе. - М.: Музыка, 1985.

Интернет-ресурсы для учителя

Композиторы

- <http://www.chopin.pl> — произведения Ф. Шопена
- <http://gfhandel.org> — сайт, посвященный Г.Ф. Генделю
- <http://www.jsbach.org> — сайт, посвященный И.С. Баху
- <http://www.lvbeethoven.com/Oeuvres/Hess.html> - сайт, посвященный Бетховену (на фр. языке) в разных разделах представлены музыка композитора, большая портретная галерея, включающая и современные портреты, и экслибрисы композитора.
- <http://www.mozartforum.com/> -
- <http://www.studio-mozart.com/mozart/.../mp3/index.htm>
- <http://www.netmode.ntua.gr/~ktroulos/music/Mozart/>
- <http://www.stringsinthemountains.org/m2m/1once.htm> - мультимедийная биография Моцарта для детей
- <http://www.asahi-net.or.jp/~rb5h-ngc/> - сайт японского музыковеда с исследованиями о Моцарте, в том числе: Моцарт-game
- <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b7721746v.table> - 64 изображения, посвященные творчеству Моцарта: портреты, сцены из опер, памятные места, хранящиеся в национальной библиотеке Франции
- <http://www.nma.at/german/mozartseiten.htm> - ссылки на Интернет-сайты, посвященные Моцарту

<http://www.bl.uk/onlinegallery/ttp/ttpbooks.html> - дневник Моцарта, хранящийся в британской библиотеке в Лондоне (можно полистать страницы с музыкальными автографами, послушать, как звучат фрагменты нотного текста дневника)
<http://www.asahi-net.or.jp/~rb5h-ngc/e/k516f.htm>
<http://www.mussorgsky.ru/>
<http://www.senar.ru/> - Рахманинов. Воспоминания и фотографии
<http://opera.r2.ru/> - Римский-Корсаков
<http://www.rahmaninov.info/>
<http://www.tchaikov.ru/>
<http://georgysviridov.narod.ru/> - на сайте представлены музыкальные файлы в форматах mp3 и wav практически всех, выпущенных CD, а также книги «Музыка как судьба» и др.
<http://ciurlionis.licejus.lt/> - на сайте представлены биография, галерея и музыкальные произведения Микалоюса Константиноса Чюрлениса. Сайт опубликован на литовском и английском языках.
<http://booksite.ru/gavrilin/> - Валерий Гаврилин: музыка, публикации
<http://www.pakhmutova.ru/> - официальный сайт Александры Пахмутовой
<http://www.schoenberg.at/> - центр Арнольда Шёнберга в Вене
http://blog.wfmu.org/freeform/2007/04/john_cage_on_a_.html#top – блог, на котором можно посмотреть видеозапись исполнения Джоном Кейджем его «Water music» во время проведения игрового шоу в 1960 г.
http://www.beethoven-haus-bonn.de/sixcms/detail.php//portal_en

Музеи

<http://www.museum.ru/museum/glinka/> - музей музыкальной культуры им. М.И. Глинки (Москва)
<http://www.troldhaugen.com> - музей-усадьба Э. Грига (Берген, Норвегия)
<http://www.cbook.ru/tchaikovsky/> - Дом-музей Чайковского г. Клин
<http://tchaikovsky.votkinsk.ru> - Дом-музей Чайковского г. Воткинск
<http://oblmuseum.spb.ru/rk/rk.htm> - Государственный мемориальный дом-музей Н.А. Римского-Корсакова (г. Тихвин)
<http://www.russianlaw.net/RK/rus/NARKr.htm> - Н.А. Римский-Корсаков и музей-заповедник его имени Любенск-Вечаша
<http://vgv.avo.ru/05/1/999280/20.HTM> - народный музей А.П. Бородина (Давыдово)
<http://www.bertramka.com/> - Дом-музей Моцарта в Праге. Музей расположен в усадьбе Бертрамка (2-я половина 17 в.), где во время своих наездов в Прагу гостил В. А. Моцарт у своих ближайших друзей - композитора и пианиста Франтишека Ксавье Душека и его жены Жозефины - выдающейся певицы того времени. Здесь Моцарт работал над своей оперой "Дон Жуан". Дом обставлен в стиле конца 18 в., среди предметов обстановки - рояль и клавесин, на которых играл Моцарт. Летом на вилле и в саду устраиваются концерты классической музыки.
http://www.muziejai.lt/Kaunas/ciurlionio_muziejus.en.htm - музей Микалоюса Константиноса Чюрлениса
<http://www.ciurlionis.lt/index.php> -
<http://ciurlionis.licejus.lt/> -
<http://www.sobinov.yar.ru/> - дом-музей Л.В. Собинова в Ярославле

Музыкальные инструменты

http://www.obsolete.com/120_years/ - электронные музыкальные инструменты
<http://www.music-instrument.ru/> - виртуальный музей музыкальных инструментов
<http://eomi.ws/bowed/> - энциклопедия музыкальных инструментов, при описании каждого инструмента даются основные сведения, устройство, происхождение и видеофрагменты с исполнением.

<http://pan-flute.com>

<http://frenchcorn.narod.ru/> - сайт о валторне

<http://grenada.al.ru/enciklopedia/sg.htm> - энциклопедия музыкальных инструментов народного ансамбля Гренада. 98 инструментов, среди которых Агого, Аль Уд, Анклунг, Гуиро, змеиная флейта, рубоб. Есть разделы фонотека и библиотека

http://www.virtualmuseum.ca/Exhibitions/Instruments/Francais/plan_du_site_fr.html - Traditions and Musical Instruments of the Francophonie (Канада) (сайт на французском языке)

<http://soros.novgorod.ru/projects/Toolkit/toolkit.htm> - древнерусский музыкальный инструментарий

<http://folkinst.narod.ru/> - история русских народных инструментов. Музыкальные файлы в исполнении на русских народных инструментах. Например, шизгара в исполнении ансамбля народной музыки.

<http://www.musicinventions.org/> -

http://musicmavericks.publicradio.org/features/feature_partch.html -

на сайте реализована технология игры на музыкальном инструменте.

Представлены 27 инструментов сделанных Гари Партчем.

<http://www.gemueseorchester.org> – венский овощной оркестр

<http://www.music.iastate.edu/antiqua/instrumt.html> - средневековые инструменты и инструменты эпохи Возрождения

<http://www.genkienglish.net/genkijapan/koto.htm> - сайт посвящен японскому инструменту кото. На сайте есть flash-модуль, на котором можно исполнить японскую песню «Сакура»

<http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html> – виртуальная ударная установка

<http://www.kenbrashear.com/> - виртуальная ударная установка

http://www.cleo.net.uk/resources/displayframe.php?src=222/consultant_resources/music/v2/siota_nkal/cleosiotanka2903.html - виртуальная флейта (американская)

http://www.cleo.net.uk/resources/displayframe.php?src=811/consultants_resources/music/kalman/timbre.html – объяснение понятия тембр с показом изменения тембра цимбал в зависимости от типа палочек, или игры приемом пиццикато

<http://www.giveusahome.co.uk/kidscorner/xylophone/Xylophone.html> - виртуальный ксилофон

<http://ngfl.northumberland.gov.uk/music/orchestra/default.htm> - виртуальный оркестр

http://www.cleo.net.uk/resources/displayframe.php?src=328/consultants_resources/music/nwemf/nwemf.html+ - видеофрагменты исполнения на старинных инструментах

В музыкальном театре

<http://www.philharmonia.spb.ru> - сайт Санкт-Петербургской филармонии им.

Д.Д. Шостаковича

<http://www.mariinsky.ru/> - сайт Мариинского театра

<http://www.opera.km.ru/>

<http://www.wiener-staatsoper.at/Content.Node2/intro.php> - сайт Венской оперы

<http://www.belcanto.ru/music.html>

<http://itopera.narod.ru/music.html> - сайт посвящен оперному творчеству Джузеппе Верди

<http://www.belcanto.ru/>

<http://www.musicals.ru/> - в разделе коллекции - ноты мюзиклов

<http://frenchmusicals.narod.ru/> - французские мюзиклы (клавиры и mp3), ссылки на официальные сайты мюзиклов.

Песня, песня, песня

<http://www.bard.ru/> - авторская песня

<http://www.plus-msk.ru/> - коллекция минусовок mp3

<http://forums.minus-fanera.com> -
<http://fanerka.com/> - минусовки, караоке
<http://www.mp3minus.ru/> - минусовки (оплата 0,9\$ через мобильный телефон)
<http://songkino.ru/> - Песни из кинофильмов
<http://grushin.samara.ru/> - всероссийский фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина
<http://www.bards.ru/>
<http://vysotsky.russian.ru/> - народная библиотека Владимира Высоцкого. Более 750 стихотворных текстов, 13 прозаических текстов, 450 аудиоматериалов, 81 монолог, 37 маршрутов, информация о 38 фильмах с участием
<http://sovmusic.ru/> - песни советского периода, рубрикатор содержит песни о труде, песни о Родине, Интернационал, революционные, песни о Че Геваре, пионерские песни и т.п.
<http://mokrousov.samnet.ru/> - сайт посвящен страницам жизни и творчества выдающегося советского композитора Бориса Андреевича Мокроусова.
<http://retro.samnet.ru/> - виртуальная ретро-фонотека. Музей истории советской массовой песни.
<http://www.rusromans.com/> - театр русского романса

Нотные библиотеки

<http://muslib.lib.ru/> - нотный архив Дениса Бурякова
<http://notes.tarakanov.net/index.htm> - нотная библиотека Бориса Тараканова
<http://www.score-on-line.com/index.php>
<http://nlib.org.ua/index.html> - нотная библиотека Алексея Невилько
<http://www.midi.ru/scores/> - нотная библиотека на сайте midi.ru
<http://roisman.narod.ru/>
<http://www.piano.ru/library.html> - в вокальном разделе есть Государственный гимн РФ и ноты и mp3
<http://all-music.boom.ru/> - компиляция нотных библиотек Интернета
<http://levysheetmusic.mse.jhu.edu/> - The Lester S. Levy Collection of Sheet Music is part of Special Collections at the Milton S. Eisenhower Library of The Johns Hopkins University. It contains over 29,000 pieces of music and focuses on popular American music spanning the period 1780 to 1960. All pieces of the collection are indexed on this site and a search will retrieve a catalog description of the pieces. An image of the cover and each page of music will also be retrieved if the music was published before 1923 and is in the public domain.
<http://www.sheetmusicarchive.net/> - в библиотеке существует ограничение бесплатного пользования: вы можете загрузить бесплатно 2 файла в день
<http://www.mutopiaproject.org/index.html> - в библиотеке представлены рубрикаторы по композиторам, по инструментам, по стилям
http://dme.mozarteum.at/DME/nma/nmapub_srch.php - полное собрание сочинений Моцарта
<http://be-four.livejournal.com/1877.html> - книги о музыке (список архивов с музыкальной литературой)
<http://www.pianostreet.com/> - библиотека фортепианных нот (становится доступной после бесплатной регистрации).
<http://www.mutopiaproject.org/>
<http://www.musicalnotes.ru/> - сайт позиционируется как частный проект. Кроме нотной библиотеки на сайте есть разделы «Теория музыки» и «Энциклопедия музыки».

Музыкальные образовательные ресурсы

<http://www.edu.ru/> - портал Министерства образования РФ. В разделе методическая литература выложены электронные версии методических пособий по музыке.
<http://playmusic.org/>
<http://www.creatingmusic.com/>

<http://music.edu.ru/>

<http://pedsovet.edu.ru/Brainin/index.html> - семинар директора музыкальной школы в Ганновере Валерия Борисовича Брайнина "Развитие музыкального мышления у детей" (с видеофрагментами). Методика изучения ритма. Выложен на сайте music.edu.ru

<http://www.sfskids.org> –

<http://www.nyphilkids.org/> - в лаборатории по изготовлению музыкальных инструментов вы сможете получить подробную инструкцию о том, как сделать из подручного материала музыкальный инструмент (например, кастаньеты из пуговиц)

<http://www.pbs.org/jazz/kids/> - сайт для детей по истории джаза, включает биографии великих джазменов, интерактивную ленту времени истории джаза, интерактивный раздел, в котором ребенок может составить джазовый ансамбль и услышать, как звучит пастушья песня в таком составе

<http://jan.ucc.nau.edu/~tas3/wtc.html> - хорошо-темперированный клавиш

<http://burskytest.narod.ru/main.htm> - обучающие программы и игры в основном по музыке

<http://school-collection.edu.ru> – образовательный ресурс по разным предметам в разделе музыка большое количество музыкальных файлов к программам, возможна сортировка по классу. Представлены видеофрагменты (небольшое количество), и файлы флэш-анимации к программе «Музыкальное искусство» (Е.В. Усачева, Л.В. Школяр)

<http://www.it-n.ru/> - сеть творческих учителей. На сайте создано сообщество музыкальных педагогов, где среди прочих материалов, есть разработки уроков музыки.

<http://www.maykarar.ru/>- на сайте композитора представлено множество материалов, которые можно использовать в образовательном процессе.

<http://www.sonata-etc.ru/main.html> - сайт диска Соната – не только классика, включенного в поставку цифровых образовательных ресурсов Комитета по образованию Санкт-Петербурга 2008 г.

<http://www.merlot.org/merlot/materials.htm?page=5> - образовательные проекты

<http://www.blockmuseum.northwestern.edu/picturesofmusic/> - сайт посвященный нотации (от истории до современности)

<http://jan.ucc.nau.edu/~tas3/wtc/index.html> - мультимедиа хорошо темперированный клавиш

<http://jan.ucc.nau.edu/~tas3/wtc.html>-мультимедиа-проект, посвященный хорошо темперированному клавишу

<http://www.merlot.org/merlot/materials.htm?page=5> - образовательные проекты MERLOT (Multimedia Educational Resource for Learning and Online Teaching). Осуществив поиск в категориях искусство или музыка, можно получить доступ к большому количеству материалов. Например:

<http://www.coastonline.org/megill/skilltests/skilltests.html> – interactive music skills

http://listeningadventures.carnegiehall.org/nws/high/Fmovement1_final.html – интерактивный модуль по 9 симфонии Дворжака.

<http://www.philtulga.com/resources> – флэш-модули, доступны только в режиме on-line.

Блокфлейта

<http://blockflute.newmail.ru/>. Этот сайт создан для тех, кто захотел овладеть элементарными навыками игры на блокфлейте. Здесь находятся основные сведения об истории блокфлейты, технике игры и обзор репертуара. Также даны популярные мелодии, записанные в стандартной нотной записи с применением аппликатурных подсказок, существенно упрощающих их разучивание и исполнение на первом этапе освоения этого замечательного инструмента.

Сайт основывается на самоучителе "Блокфлейта. Первые шаги." Планируется, что он будет дополнять бумажный вариант возможностями, предоставляемые компьютером (такие как прослушивание мелодий, ссылки на интересные сайты и многое другое)

<http://www.vargan.ru/recorder/index.shtml> Сайт Ольги Шотландии. 3 раздела Блок-флейта, техпомощь, дискуссии охватывают широкий диапазон вопросов, затрагивающих проблемы от выбора инструмента до изготовления флейты собственными руками.

<http://www.blf.ru/> блокфлейта. Школа игры.
<http://flautodolce.nm.ru/>
<http://www.soprano-recorder.ru/> Записки начинающего флейтиста
<http://notes.tarakanov.net/blockflauto.htm> – раздел нот для блокфлейты в библиотеке Бориса Тараканова
<http://www.recorderhomepage.net/> сайта Николоса Ландера
<http://www.blockfloetengriffe.de/> Интерактивный аппликатуры блокфлейт всех производителей.
<http://www.erta.de/> Европейская ассоциация педагогов-блокфлейтистов
<http://www.windkanal.de/> Журнал, посвященный блокфлейте (на нем. языке). Доступны полнотекстовые версии.
<http://www.blockfloete-online.de/>
<http://www.blockfloete-online.de/Radio/Recorder-Radio.htm> On-line радио
<http://www.blockfloeten-museum.de/> музей блокфлейт
<http://www.nordwind-musik.de/>
<http://www.musikbibliothek.de/> Музыкальная библиотека.
<http://www.blockfloeten-akademie.de/> On-line академия блокфлейты
<http://portablerecorder.edublogs.org/> - образовательный блог по обучению игре на блокфлейте. На сайте представлено интерактивное учебное пособие. Мелодии (от самых простых) по вашему желанию могут сопровождаться аккомпанементом, представленным здесь же, как в «плюсовом», так и «минусовом» вариантах.
www.little-amadeus.com – интерактивный образовательный сайт

Архивы музыкальных файлов

<http://music.stuy.edu/macourse/music/> - 25 классических произведений в форматах mp3, wav, midi
<http://www.mininova.org/sub/58> - пиринговая система. Огромный архив классической музыки
<http://www.mfiles.co.uk/mp3-classical.htm> - есть электронные версии классических произведений (Мусоргский. Картинки с выставки. Прогулка)
<http://www.math.rsu.ru/orfey/musarch.ru.html> - небольшой архив русской классики. Есть Аренский, Танеев, Бортнянский, Фомин, Варламов, Гурилев, Алябьев.
<http://www.karadar.it> - большой архив классической музыки. Моцарт - произведений, Рахманинов - 119 произведений
<http://www.classicalarchives.com/> - ограничение 5 файлов в день
<http://www.cdonpc.ru/> - архив CD в mp3
<http://www.jbx.ru/music/music.htm> - мировые мюзиклы в mp3 (25 GB)
<http://retromusic.2u.ru/> - mp3 каталог русской ретро-музыки и песен
<http://www.tonnel.ru/?l=music>
<http://www.fidel.ru/mp3> -
<http://www.cdmp3.ru> –
<http://parkov1.narod.ru/> - архив популярной музыки в формате midi. Рубрикатор: русские исполнители, западные исполнители, классическая музыка, джазовая музыка, ритмические партии, работа со звуком. Представлена также большая коллекция ссылок по теме.
<ftp://clms.da.ru:21099/> Имя: classical Пароль: music
<http://getalbums.ru/> - архив полнодисковых альбомов современной и классической музыки. Для бесплатного скачивания файлов необходима регистрация.
<http://marsches.ru/en/> - коллекция маршей разных стран мира, есть раздел USSR, в котором среди других можно скачать в формате mp3 встречный марш, футбольный марш и много других маршей.

<http://musicmp3.spb.ru/> - среди большого количества современной музыки есть и Григ, и Рахманинов.

<http://musicmp3.spb.ru/mp3>

<http://www.intoclassics.net/> - ежедневно пополняемый архив «Погружение в классику». Огромное количество полнодисковых версий классических произведений, как аудио, так и видео.

<http://musicmp3.spb.ru/> -

<http://www.classic-online.ru/> - открытый архив классической музыки. Если в Вашем классе есть подключение к Интернету, Вы избавлены от необходимости покупать компакт-диски к урокам и можете слушать музыку непосредственно в сети (причем у Вас есть возможность сравнения разных исполнений)

Разное

<http://www.forumklassika.ru/> - музыкальный сайт 2006 года

<http://www.booth.ru/link.htm> - ссылки на сайты, посвященные Рождественским театрам (вертепам, шопкам, батлейкам), петрушки и пуччинеллы

<http://www.grammy.ru/> - саундтерки

<http://www.mmv.ru/> - московский музыкальный вестник. Обновления прекращены

<http://classicalmusic.spb.ru/> Классическая музыка Петербурга. Последнее обновление 2003г.

<http://www.classic-music.ru/> - статьи (афоризмы), композиторы, исполнители, факты, инструменты, словарь

<http://classic.chubrik.ru/>

<http://www.hymn.ru/>

<http://www.relcom.ru/staff/ivl/Organs/> - органы Москвы

<http://www.classicalmusiclinks.ru/> - каталог «Классическая музыка в Интернете»

<http://www.webprogulki.com/music.html> - журнал Прогулки в Интернете (обзор сайтов по литературе, искусству, музыке, кино, театру и др.) с Виктором Лихтом. Раздел музыка разделен на рубрики: композиторы, исполнители, опера, балет, песни/мюзиклы, педагоги, грамзаписи/ноты, радио и телевидение, разное.

<http://www.metronomeonline.com/> - on-line метроном

<http://www.muzcentrum.ru/> - русский государственный телерадиоцентр. Сайт – номинант премии рунета 2007 г. В числе прочих – рубрики Радио Орфей, Нотная библиотека...

www.midomi.com – Сайт поиска музыки. Напев мелодию (даже без слов) или насвистев ее, вы получите ответ, что это за музыкальное произведение.

<http://songza.com/> - поисковый музыкальный сервис. Поиск производится по названию песен или исполнителю. Позволяет бесплатно прослушивать (скачивать нельзя) песни, которые выбирает пользователь. При выборе треков – треки российских исполнителей находятся также хорошо, как и зарубежных.

<http://www.live365.com/stations/pgosta?play> – on-line радио средневековой музыки.

<http://www.musicbiatch.com/> - поисковая система музыкальных файлов. Возможно on-line прослушивание

<http://www.classicalconnect.com/> - потоковое воспроизведение audio, есть система поиска по инструментам